## 紅雨

東京学芸大学教育学部情報科卒。
メロディ・クロックの主演女優、ヴォーカルを担当。
ダークでテクニカルな唄を世界に降り注がせる。
創作やプロデュースを手掛けるみみみを
メンターとして裏で支える。
メロディ・クロック公式HPを管理。

## みみみ

東京学芸大学教育学部社会学専攻卒。
5歳からクラシックを始める。
メロディ・クロックのエレキヴァイオリン、作詞・作曲を担当。
白黒写真家としても活動。
数多くのイベント制作をフリーで手掛け、
大型野外フェスや大阪での定期イベントも展開。
またその間に数多くのイベンターを育成する。
恐れるものが何もない大胆さを武器に
2016年夏から全てを自身で監修した雑誌制作を開始。

メロディ・クロックとは。
女性ヴォーカルとエレキヴァイオリンのユニット。
2013年秋、結成。
クラシックとロックの融合。
自らの力で自由に活動。
日常にありふれた人間の本質を描く。
必ずや、
新しい世界をお見せします。

メロディ・クロックのCDが発売中です！
『メロディ・クロックⅠ、Ⅱ、Ⅲ』 500円
『メロディ・クロック3:30』 1000円
ご注文はHPから！

# 私が、私を、私たらしめる全て。

どうも。紅雨です。
前ページでご紹介していただきましたが
改めて、ご挨拶とともに
少しこのコラムの経緯を話してこうかと思います。

わたくし、紅雨はメロディ・クロックの
ボーカルを務めているのですが、
この度、メロクロの雑誌を作るということで
相方のみみみから「紅雨のコラムを作るよ！」
という話が来まして。

いやいやちょっと待てと（笑）
何せ、徒然なるままに生きてきたものですから、
皆様のお役に立てることや
面白いことは書けませんよと（笑）

そんなこんなで、何を書こうか
散々迷ったのですが、
私は私以上のものは書けないので
考えるのを辞めました。

私を構成している大切なモノ、
大切な考えについて
つらつらと書いていけたらと思っております。

しかし、いや、やはりというべきか、
全くもってどうでもいい内容となります。
共感、否定、疑問等、何かしら貴方にとって
思うところがあれば幸いです。

今回のテーマは「煙草」。
私は、所謂ヘビースモーカーというやつです。
この一行で過半数のイメージダウンは
このご時世、致し方ありませんが
めげずに書いていきます（笑）
まず、何故吸い始めたかといえば
父の影響が大きいでしょう。
私はお父さん子でしたし、
父も祖父も吸っていたので
大人は煙草を吸うというのが
ステータスみたいなイメージでした。
そして、ドラマやアニメ
煙草を吸っているシーンを見るとカッコイイ！
セクシー！って思っている親ガキでした。
また、体に悪いというのも魅力でした。
私は小さい頃からこれまた圧倒的に
死に魅せられておりまして（中二病）
やはり糞ガキだったというのが
全ての原因かも知れません。

＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊

私が愛煙しているのは
「ハイライト」。
強い！辛い！おじさんが吸っているイメージ！
ということで私が吸ってるとギョッとされるのですが、
「最も陽のあたる場所」という意で
名付けられたハイライトはその名の通り、
発売後二週間で四億本も売れ、
売り上げ世界一を記録しています。
アニメや歌詞にも多用され、
煙草のイメージはハイライト所以のものが
多いのではないでしょうか。

新幹線の色もハイライトのパッケージから
とった色（ハイライトブルー）だったりしますしね。
チャコールフィルターで
ラム酒の香りが素晴らしい煙草らしい煙草。
色んな銘柄を吸いましたが
やはり一番ハイライトが美味いと思います。

そもそも煙草というものが好きなので
水タバコや葉巻などもたまに嗜みます。
水タバコは身体にあり害はありませんし
果実のフレーバーがとてもジューシーなので
煙草を吸ったことのない方にもオススメです。
最近特に女性の中で流行っているようで。
この間水タバコ屋さんにいったら
ほとんど女性で逆に居心地悪かったくらいです（笑）

＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊

なんで煙草吸ってるの？
煙草辞めようと思わないの？
これは喫煙者ならば
一度は聞かれる質問ではないでしょうか。

私はね。
タバコが好きなんですよ。
依存っていうのももちろんあるかもしれませんが、
辞めれない以前に辞めたくないんです。
初めて煙草を口にした時から
体に悪いことなんて知っていました。
それでも私は煙草が好きですし、
煙草を吸っていることで
関われたたくさんの方々が好きですし、
私が過ごしてきた大事な時間の
傍らにはいつもハイライトがあったんです。
火を消す音が笑い声に聞こえるほど愛しい日々が
あの素らかなケースに詰まっているのです。
その思い出ごと吸い込んで
吐き出しているのです。

呟えるだけで火を消したり
無駄にタール数だけ落とすみたいな
惰性で吸っている訳ではありません。
もし、副流煙を気にされる方が
いらっしゃるのならば、
寿命を縮めてでも私と関わりたいと
思ってくださった方だけ
関わっていただければ十分ですし、
そういえる魅力的な私でありたいと思っています。

＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊

私は今、煙草を吸っています。
煙草を吸わない「私」というものは
存在しないのです。
それは私ではないのです。
だって煙草は
私たらしめる一つなのですから。
ではまた。

＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊

PS.漫画のセリフがちょいちょい入っているのに
お気づきでしょうか。ふふふ。
もしかしたら次は
漫画のことを書くかも知れませんね。

（文・紅雨）

紅雨のブログ、Twitterへはこちらの
メロディ・クロック公式HPから！